

**Инновационный образовательный проект**

**«Формирование основ гражданской идентичности у  
дошкольников средствами художественно-эстетического  
направления»**

**Авторы проекта:**

И.И. Евдокименко

А.А. Оплачко

**Научное консультирование:**

Ю.В. Селезнева

**2020 год**

## Обоснование актуальности проекта

В настоящее время в соответствии со ст. 2 Закона РФ «Об образовании» № 273 -ФЗ (ред. от 31.07.2020 года) (Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде) коллектив образовательного учреждения поставил следующие задачи:

- разработка эффективной образовательной модели гражданско-патриотического воспитания детей,
- создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала и активной гражданской позиции дошкольников через гармоничное построение целостного педагогического процесса в дошкольной организации основанного на культурных и исторических ценностях родного края;
- создание музея русского и казачьего быта;
- внедрение в практику ДОО современных воспитательных технологий патриотического воспитания дошкольников;
- привлечение к сотрудничеству семьи и социальных партнеров.

Реализация поставленных задач будет способствовать полноценному, непрерывному развитию личности детей дошкольного возраста во всех направлениях - социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом.

В старшем дошкольном возрасте на основе формирующихся нравственных чувств воспитывается чувство уважения к людям. Особое значение приобретает чувство любви к родному краю, к Родине, уважение к истории, к своим обычаям и традициям, а также уважения к традициям народов, живущих рядом.

Академик Д.С. Лихачев отмечал, «что чувство любви к Родине нужно заботливо возвращать, прививая «духовную оседлость», т.к. без корней в родной местности, в родной стороне человек похож на иссушенное растение перекаати- поле».

Детский возраст – возраст пытливого ума и ярких впечатлений и мы имеем потенциальные возможности формирования у ребенка социальных, нравственных и патриотических чувств. Патриотизм, гражданственность, как качества личности – глубокий родник, который питает жизненные силы человека, окрашивает поступки, влияет на мировоззрение, социальные качества человека.

В дошкольном возрасте закладываются основы личности; именно дошкольное детство, для которого характерно эмоционально-чувственное восприятие действительности, является благоприятным для нравственного и эстетического воспитания. Именно в этот период происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного. Человек за первые 7 лет жизни приобретает столько, сколько не может приобрести за всю последующую жизнь и упущения в этом возрасте не наверстываются впоследствии. Именно этот возраст нельзя пропустить для становления

представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

В настоящее время происходит смещение акцентов в развитии детей в сторону ранней интеллектуализации, что не способствует духовному развитию. В погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых, все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого - эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Без знания своих корней, традиций своего народа, малой Родины, нельзя воспитать полноценного человека. Знакомство с традициями, обычаями русского народа, казачества, с прошлым родной земли, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, способствует осознанию себя частью большого этноса,. Умению выражать свою собственную субкультуру, анализировать различные социальные явления и события. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.

С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности.

Особое внимание в деятельности детского сада уделяется укреплению связей с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей, что формирует положительное отношение друг к другу.

Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. Именно здесь формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, что формирует в детях позитивные ценности. Так же в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей чувство толерантности, уважения к другим народам, их традициям.

Насыщенность народного праздника, народными играми, творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности.

## **1. Анализ образовательной ситуации учреждения**

Детский сад должен адаптировать своих воспитанников к переходу на следующую образовательную ступень, сформировать у ребенка начальные знания о себе, семье, своей малой Родины, об исторических корнях и традициях предков. Поэтому детский сад должен развивать у них такие качества, как толерантность, уважение к историческому прошлому, любовь к семье, Родине.

В детском саду работает стабильный, творческий педагогический коллектив. Педагоги готовы к осуществлению инновационной деятельности. Соответствующее образование и квалификация кадров, прохождение специализированных курсов повышения квалификации педагогами – факторы, способствующие внедрению инновационного проекта в образовательный процесс.

Повышение квалификации и мастерства педагогов позволяет связать содержание и характер методической работы с ходом и результатами реального учебно-воспитательного процесса, изменениями в уровне развития и воспитанности дошкольников. Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, участвующими в данном проекте: музыкальные руководители, хореограф, педагог по изобразительной деятельности, физрук, воспитатели ДООУ, учителя-логопеды, педагог-психолог.

Материально-техническая база детского сада позволяет осуществлять задачи, поставленные в инновационном проекте. Успешной реализации данного проекта в ДООУ способствуют ряд условий: создана предметно-развивающая среда ДООУ - музыкальный и физкультурный залы, кабинет психолога и релаксационная комната, логопедические кабинеты, изостудия и музей казачьего быта.

Однако, наряду с имеющимися достижениями, существует ряд проблем, в первую очередь связанных с качеством образования дошкольников. Внедрение инновационного проекта позволит создать единую предметно-пространственно-развивающую среду в детском саду, сформировать осознанную потребность детей и родителей в получении знаний о нашей малой Родине - Донском крае, России, о православных традициях, формирующих активную жизненную позицию дошкольников, тем самым способствуя повышению качества образования и формирования основ нравственности, гражданственности и патриотизма.

## **2. Концептуальная идея проекта**

Инновационная направленность проекта состоит в изменении подходов к содержанию, формам и способам организации образовательного процесса. Проектно-исследовательская деятельность связана с развивающим, личностно-ориентированным обучением. Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.

Разработанная система применения проектного метода оказывает положительное влияние на развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к культуре донского казачества и православных традиций.

Проект ориентирован на вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт Дошкольного образования в соответствии с содержанием психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, поэтому работа в данном направлении обеспечивает повышение качества образования дошкольников путем формирования компетентностей в областях реализуемой в ДООУ программе, как показатель готовности к обучению в школе за счет активизации исследовательской деятельности детей на основе проектного метода.

**Вид проекта** - практико-ориентированный (прикладной). Проект ориентирован на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие участников образовательного процесса.

### **Гипотеза проекта:**

Использование педагогами и родителями детского сада исторического наследия русской и казачьей культуры, православных традиций, средств и образов произведений устного народного творчества (поговорок и пословиц),

художественной литературы на занятиях и повседневной жизни, ознакомление с природой родного края- все это содействует развитию духовно - нравственного сознания детей дошкольного возраста, их социализации, становлению активной гражданской позиции и формированию чувств патриотизма.

#### **Цели инновационного проекта:**

-Создание образовательной модели, обеспечивающей формирование у детей дошкольного возраста основ гражданской идентичности, ценностных ориентиров и нравственных норм, воспитание гражданина и патриота своей страны.

#### **Задачи внедрения инновационного проекта:**

1. Обеспечить нормативно-правовое, научно-методическое сопровождение создания и функционирования модели воспитательно-образовательного пространства по формированию у детей основ гражданской идентичности средствами художественно – эстетического направления.
2. Разработать систему условий для воспитания гражданственно-ориентированной и социально-ответственной личности с сформированными чувствами любви к родному краю, своей малой Родине, к России, уважение к культурному наследию других народов.
3. Обогащение словарного запаса детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения.
4. Способствовать повышению активности родителей (законных представителей) в воспитании у ребенка чувств гражданственности и патриотизма в условиях семьи и детского сада.
5. Воспитание интереса и любви к российской и казачьей культуре, народному творчеству, обычаям, российским традициям и традициям донских казаков, их обрядам, народному календарю, к казачьим играм.
7. Формирование у воспитанников чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей.
8. Определение пути позитивного взаимодействия детского сада с различными социальными партнёрами: образовательными и культурно-просветительскими, православными учреждениями города.

#### **Этапы реализации проекта**

##### Подготовительный: (установочный) (2020г.)

- сравнительный анализ результатов работы за последние 3 года: уровень достижений, физического и психического благополучия;
- обоснование актуальности избранной темы проекта;
- проведение разъяснительной работы и согласование со всеми участниками образовательного процесса;
- распределение функциональных обязанностей участников проекта, внедрение психолого-педагогических диагностик;
- ознакомление с нормативно-правовой базой, составление плана работы, подготовка материально-технического обеспечения для реализации проекта;
- разработка программы деятельности;
- разработка новых локальных актов и дополнительных образовательных программ, реализуемых на базе групп казачьей направленности;

- разработка диагностических методик для сопровождения проектной деятельности:
- анкета для родителей;
- система мониторинга достижения планируемых результатов воспитанников казачьих групп;
- оценка состояния РППС в группах и на площадках для эффективной реализации проекта;
- разработка модели взаимодействия ДОО с казачьим обществом и другими общественными организациями города по направлению деятельности проекта.

#### Организационный (срок реализации 2021-2022 гг.)

- формирование группы педагогов, родителей, представителей ведомственных организаций по реализации направлений проекта;
- реализация поставленных задач, проведение запланированных мероприятий, выполнение проекта;
- формирование проблемы, определение целей, задач проекта;
- определение принципов, направлений, научных и педагогических идей работы;
- определение материально-технической базы, учебно-методического обеспечения эксперимента (проекта);
- согласование проекта с научным руководителем (координатором) и Управлением образования;
- определение схем отслеживания результатов проекта и форм подведения итогов, трансляции результатов.

Сроки реализации 3 этапа проекта рассчитаны на три года.

- знакомство с планом реализации инновационного проекта участников образовательных отношений;
- моделирование комплекса подпрограмм и проектов и их реализация, соотношения факторов, ресурсов и результатов;
- создание условий реализации модели воспитательной работы в ДОУ для формирования у детей дошкольного возраста ценностных ориентиров и нравственных норм через создание групп казачьей направленности.
- внедрение модели в практику работы с детьми дошкольного возраста и взаимодействие с семьями воспитанников.
- обсуждение промежуточных результатов и корректировка действий.
- мониторинг достижения планируемых результатов воспитанников казачьих групп
- .-размещение информации о проведённых мероприятиях на сайте ДОО

-организация системы работы постоянно действующих семинаров, направленных на повышение уровня профессионализма педагогов, по теме инновационного проекта.

### Обобщающий ( презентационный) (2023г.)

- обработка и анализ промежуточных итогов реализации предполагаемым результатам эксперимента (проекта);
- обобщение и распространение опыта работы педагогов;
- формирование банка данных по итогам работы;
- представление отчёта о проделанной работе по проведению эксперимента;
- проведение итоговой родительской конференции с участием представителей учреждений социума;
- информирование педагогов, родителей и воспитанников о результатах реализации проекта;
- определение перспективных направлений совершенствования данного проекта.

### **3. Основные направления деятельности**

В работе по гражданско-патриотическому воспитанию предлагается развитие нескольких направлений:

- Нравственно- патриотическое;
- Эмоционально- эстетическое;
- Экологическое (краеведческое).

#### **Основные принципы проекта:**

Принцип интеграции: сочетание обучения и духовно- нравственного воспитания в эстетическое, интеллектуальное воспитание.

Культурологический: воспитание строится в соответствии с ценностями, нормами и особенностями национальной культуры, с учетом традиций своего края и возможностями восприятия старшего дошкольника.

Краеведческий: используя местное окружение, проводятся экскурсии в музей, храм, картинную галерею для накопления чувственного опыта.

Принцип отбора содержания: светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ), учет требований типовых программ, многоуровневость.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду на основе сотрудничества.

#### **Методы реализации проекта.**

##### **1. Наглядно-действенный метод:**

- показ сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- проведение дидактических и музыкально-дидактических игр;
- наблюдение;
- чтение педагогом художественной литературы;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях;
- экскурсии, целевые прогулки.

##### **2. Словесно-образный метод:**

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;

- рассказы детей о своих впечатлениях;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;
- ответы на вопросы педагога, детей
- проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, творческие, словесные, народные, хороводные, игры-драматизации и др.)
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- рассказы детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
- разбор житейских ситуаций;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров.

### 3. Практический метод :

- организация продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация.
- проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактических («Хорошие и плохие поступки»), подвижных («Помоги дедушке»), малоподвижных («Мирилка»), и др.;
- изготовление кукол к сказкам;
- организация постановки пьес, сказок, литературных произведений;
- проведение экскурсий различной направленности;
- организация встреч с родителями, проведение семинаров-практикумов «Права маленького гражданина», «Традиции и праздники в семье», представление фотоколлажей, фотовыставок, буклетов для родителей, совместные музыкальные и физкультурные досуги родителей и детей, представление родителями презентаций «Генеалогическое древо моей семьи», «Герб семьи»;
- изготовление с детьми наглядных пособий;
- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после праздника),
- ручной труд (Новогодняя игрушка, Вифлеемская звезда, Ангел, Пасхальный сувенир),
- проведение литературно-драматических композиций: «Россия – Родина моя», «Мы не забудем их имена», « Вечная память защитникам Ростова», «Земелюшка – чернозем»;
- проведение детских фольклорных праздников: «Масленица», «Травушка – муравушка», «Пасхальные вести», «Яблочный спас»;
- концерты: «Люблю березку русскую», «У околицы», конкурс чтецов «Верные защитники Отечества», «Мой дед пришел с войны»

### 4. проектный метод:

Педагогами ДОУ ведется работа по следующим проектам:

- «Я и моя семья, дом, друзья, детский сад»
- «Мой город»
- «Города России. Наша история»
- «Символика»
- «Наши защитники – ничто не забыто, никто не забыт «Книга памяти»
- «Культура, традиции и быт народов России»
- «Мир людей: правовое воспитание, соблюдение своих прав и прав других людей»
- «Достижения людей разных профессий».



## **Ресурсы, необходимые для запуска проекта:**

- обеспечение материально-технических условий (оформление группы, и вне группового пространства ДОУ);
- подбор литературы по теме; произведений русского народного творчества; наглядного материала (иллюстрации, фотографии, репродукции);
- подготовка материала для продуктивной деятельности;
- создание банка подвижных, дидактических игр,
- использование мультимедийного комплекса и презентаций к занятиям.

## **Планируемый результат:**

- Модель эффективной образовательной ситуации по гражданско-патриотическому воспитанию детей построена на принципах развивающего обучения с использованием регионального компонента, сотрудничества с семьей и состоит из следующих блоков: «Я и моя семья, дом, друзья, детский сад», «Мой город», «Города России. Наша история», «Символика», «Наши защитники – ничто не забыто, никто не забыт «Книга памяти», «Культура, традиции и быт народов России», «Мир людей: правовое воспитание, соблюдение своих прав и прав других людей», «Достижения людей разных профессий».
- Расширение профессиональных компетенций педагогов ДОУ, обеспечивающих качественную реализацию проекта, высокий профессионализм педагогов ДОУ позволяет осуществлять образовательный процесс в активно-деятельностном режиме, используя в своей работе методы проектов. Творческой группой педагогов детского сада, в рамках проекта «Россия – наш дом». По гражданско-патриотическому воспитанию, был разработан и реализован цикл тематических недель по следующим направлениям: «Русские богатыри», «Вечная слава героям», «Ростов в годы войны», «Бессмертный полк», «Символы России», «Город мастеров», «Я человек». Систематически педагоги являются участниками мастер-классов, семинаров, конференций.
- Расширение социального партнерства планируется с городским Домом творчества, с православным храмом св. Георгия, с казачьим сообществом и другими общественными организациями города по направлению деятельности проекта.
  - расширение знаний детей о родной стране, об их малой Родине;
  - формирование у детей, родителей и педагогов, сопричастности к судьбе своей Родине, чувство патриотического сознания, любви и гордости за свое Отечество – великую Россию;
  - развитие любознательности и познавательных способностей детей;
  - развитие творческого воображения;
  - развитие коммуникативных навыков: умение работать в группе, договариваться между собой, обращаться к взрослым за помощью, вести диалог и т. д.
  - формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности;